# **KARTA KURSU**

**MEDIA CONTENT AND CREATIVE WRITING**

**Studia niestacjonarne II stopnia, semestr 3**

**Rok akademicki 2025/2026**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa | *Polszczyzna XXI wieku* |
| Nazwa w j. ang. | *Polish language of the 21st century* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Koordynator | dr hab., prof. UKEN  Renata Dźwigoł / dr Krzysztof Waśkowski | Zespół dydaktyczny |
| Katedra Języka Polskiego, Lingwistyki Kulturowej i Komunikacji Społecznej |
|  |  |
| Punktacja ECTS\* | 2 |

Opis kursu (cele kształcenia)

|  |
| --- |
| Celem zajęć jest powiększenie wiedzy studentów na temat charakterystycznych zjawisk, procesów i tendencji występujących we współczesnej polszczyźnie. |

Warunki wstępne

|  |  |
| --- | --- |
| Wiedza | Wiedza językoznawcza w zakresie szkoły średniej. |
| Umiejętności | Umiejętności analizy zjawisk językowych w zakresie szkoły średniej. |
| Kursy | Kultura języka polskiego 1 i 2. |

Efekty uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Wiedza | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| W01: Student zna językowe zjawiska związane ze zmianami kulturowymi i społecznymi, ma wiedzę o ich socjologicznych, etnologicznych i historycznych uwarunkowaniach  W02: Student ma wiedzę na temat zróżnicowania współczesnej polszczyzny, rozwoju jej odmian i stylów, a także o wpływie mediów na komunikację językową  W03: Student ma wiedzę na temat tendencji rozwojowych w systemie gramatycznym i zasobach leksykalnych polszczyzny, m.in. przyrostu zapożyczeń, neologizmów słowotwórczych i semantycznych, połączeń wyrazowych, przy równoczesnej recesywności wielu jednostek | K\_W5  K\_W5  K\_W5  K\_W12 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Umiejętności | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| U01: Student wyszukuje, ocenia, selekcjonuje i integruje informacje przydatne w zdobywaniu i pogłębianiu wiedzy o współczesnej polszczyźnie  U02: student potrafi w sposób krytyczny analizować zjawiska językowe, dostrzegając stałość i zmienność tendencji rozwojowych polszczyzny  U03: Student potrafi samodzielnie opracować i omawiać różne zjawiska językowe, brać udział w dyskusji na ich temat, używając argumentów merytorycznych | K\_U1  K\_U2  K\_U1  K\_U1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetencje społeczne | Efekt uczenia się dla kursu | Odniesienie do efektów kierunkowych |
| K01: Student rozumie potrzebę ustawicznego kształcenia i zdobywania wiedzy w zakresie wiedzy o języka  K02: ma świadomość poziomu nabytej wiedzy i umiejętności, pogłębia je i aktualizuje, wykorzystując we własnej praktyce zawodowej  K03: docenia i szanuje polskie dziedzictwo językowe, ma świadomość, że język jest wartością, o którą należy dbać  K04: Student widzi potrzebę upowszechniania wiedzy o języku polskim w różnych środowiskach oraz merytorycznej dyskusji na temat nowych zjawisk obserwowanych w polszczyźnie | K\_K1  K\_K5  K\_K5  K\_K5 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Organizacja | | | | | | | | | | | | | |
| Forma zajęć | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| Liczba godzin | 4 | 6 | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

Opis metod prowadzenia zajęć

|  |
| --- |
| Wykład, praca w grupach, dyskusja, praca z tekstem, case study. |

Formy sprawdzania efektów uczenia się

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział w dyskusji | Referat | Praca pisemna | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | X |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | X |  |  |  |
| W03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | X |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | X |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | X |  |  |  |
| U03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | X |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| K02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| K03 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |
| K04 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Kryteria oceny | Aktywny udział w zajęciach w czasie zajęć.  Przygotowanie poprawnej pracy zaliczeniowej.  Bdb – ocenę bardzo dobrą otrzymuje student, który swobodnie i erudycyjnie analizuje zjawiska współczesnej polszczyzny. Samodzielnie i bezbłędnie posługuje się terminologią językoznawcą oraz wykazuje znajomość literatury przedmiotu.  Db – ocenę dobrą otrzymuje student, który samodzielnie analizuje zjawiska współczesnej polszczyzny, lecz potrzebuje ukierunkowania wykładowcy na określone zagadnienia. Samodzielnie, lecz z niewielkimi usterkami posługuje się terminologią językoznawczą oraz wykazuje znajomość literatury przedmiotu.  Dst – ocenę dostateczną otrzymuje student, który zauważa problemy językoznawcze we współczesnej polszczyźnie. Podejmuje samodzielne próby ich objaśnienia, lecz popełnia błędy zarówno w zakresie stosowanej terminologii, jak i usytuowania poruszanych zagadnień w tradycji lingwistyki. Student zna podstawową literaturę przedmiotu, lecz nie potrafi jej w pełni wyzyskać do samodzielnej analizy zjawisk językowych.  Ndst – ocenę niedostateczną otrzymuje student, który nie opanował zagadnień kursu. Choć zauważa zjawiska językowe we współczesnej polszczyźnie, to nie potrafi ich objaśnić i zinterpretować. Nie posługuje się terminologią językoznawczą oraz nie zna literatury przedmiotu.  Ocenę podwyższoną o pół (dst+ lub db+) może uzyskać student, którego wyniki pracy wykraczają poza pełny stopień niższy, lecz nie wpisują się w pełni w kryteria oceny przewidziane dla pełnego stopnia wyższego. |

|  |  |
| --- | --- |
| Uwagi |  |

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

|  |
| --- |
| WYKŁADY   1. Określenie ram czasowych współczesności. Zjawiska językowe związane ze zmianami kulturowymi, m.in. mediatyzacja, globalizacja, amerykanizacja, konsumpcjonizm, potocyzacja. 2. Postawy wobec języka. 3. Tendencje w zasobie leksykalnym polszczyzny. Jednostki stabilne, recesywne, ekspansywne. 4. Neologizmy słowotwórcze i semantyczne, nowe połączenia wyrazowe. Zjawisko mody językowej. 5. Współczesna polszczyzna – jej status wśród innych języków, zróżnicowanie społeczne, terytorialne i stylowe.   KONWERSATORIA (ćwiczenia):   1. Zjawiska współczesnej polszczyzny. 2. Zapożyczenia w polszczyźnie XXI wieku. 3. Zjawisko mody językowej. Neologizmy i neosemantyzmy. 4. Różne wymiary etyczności w języku (język debaty publicznej; język a płeć, a wiek itp.). 5. Zmiany w słownictwie i frazeologii będące odzwierciedleniem przeobrażeń w różnych obszarach życia społecznego. 6. Nowe frazeologizmy. |

Wykaz literatury podstawowej

|  |
| --- |
| 1. Dunaj B., 2017, *Zmiany w słownictwie polskim po 1989 roku,* [w:] *Świat słów. Jedność w różnorodności*, red. M. Pachowicz, K. Choińska, Tarnów, s. 53–78. 2. Dunaj B., Mycawka M., 2017, *O potrzebnych i niepotrzebnych zapożyczeniach z języka angielskiego*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis, Studia Linguistica” XII, s. 67–80. 3. Dziamska-Lenart G. Fliciński P., 2016, *Nowa frazeologia publicystyczna*, „Poznańskie Spotkania Językoznawcze” 31, s. 11-25. 4. Hącia A., Kłosińska K., Łachnik J., Pędzich B., 2021, *Słownik polskich neologizmów w Obserwatorium Językowym Uniwersytetu Warszawskiego*, [w:] „Dialog z Tradycją”, Tom IX, *Językowe świadectwo przemian społecznych i kulturowych*, red. E. Horyń, E. Młynarczyk, Kraków, s. 109-130. 5. Kołodziejek E., 2019, *Nowe, nowsze, najnowsze. O zmianach we współczesnej polszczyźnie*, Szczecin. 6. Kołodziejek E., 2015, *Człowiek i świat w języku subkultur*, Szczecin. 7. *Kultura zachowań językowych Polaków. Materiały z VIII Forum Kultury Słowa,* red. M. Krauz, K. Ożóg, Rzeszów 2013. 8. Marcjanik M., 2007, *Grzeczność w komunikacji językowej*, Warszawa. 9. Nasalski I., 2020, *Funkcje i dysfunkcje języka inkluzywnego, ze szczególnym uwzględnieniem asymetrii rodzajowej w języku polskim*, „Socjolingwistyka” XXXIV, s. 275-293. 10. Ożóg K., 2014, *Współczesna polska grzeczność językowa a postmodernizm*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Linguistica” IX, s. 49-60. 11. *Polszczyzna na co dzień*, 2022, red. M. Bańko, Warszawa. 12. Tambor J., 2023, *Feminatywy, osobatywy, neutratywy*, *maskulinatywy, dukatywy i dukaizmy*, wykład i prezentacje udostępnione online [Tambor J., Feminatywy-osobatywy-neutratywy.pdf](../../../../../Ewa%20MÅynarczyk/Desktop/JÄzyk%20inkluzywny/Tambor%20J.,%20Feminatywy-osobatywy-neutratywy.pdf) 13. Walczak B., 2011, *Język wobec procesów globalizacji*, „Annales Universitatis Paedagogicae Cracoviensis Studia Linguistica” VI, s. 12-20. 14. Witalisz A., 2014, *Typy pseudoanglicyzmów (na przykładzie języka młodego pokolenia Polaków)*, „Język Polski” XCIV.   Netografia:  *Poradnik: jak mówić i pisać o grupach mniejszościowych* <https://rownowazni.uw.edu.pl/poradnik-jak-mowic-i-pisac-o-grupach-mniejszosciowych/>  *Poradnik: jak mówić i pisać o grupach narażonych na dyskryminację. Etyka języka i odpowiedzialna komunikacja* <https://etykajezyka.pl/?fbclid=IwAR1uAvy20SJt6itYjPwTSN0HvgYiXMsuA5tAg1fVUX_lepkJjRtXUkg6iZU>  [Tambor J., Feminatywy-osobatywy-neutratywy.pdf](../../../Ewa%20MĹ‚ynarczyk/Desktop/JÄ™zyk%20inkluzywny/Tambor%20J.,%20Feminatywy-osobatywy-neutratywy.pdf)  *O współczesności i przyszłości języka polskiego – prof. Jerzy Bralczyk, prof. Jan Miodek* <https://www.youtube.com/live/i1ejN57C81o>  *Korpus Współczesnego Języka Polskiego, 2011-2020* <https://kwjp.pl/overview> |

Wykaz literatury uzupełniającej

|  |
| --- |
| 1. Gębka-Wolak M., 2019, *Językowe wykładniki niebinarności płci w polszczyźnie*. Część 1: *Wprowadzenie do problematyki i próba systematyzacji*, „Prace Językoznawcze” XIV/I, s. 101-116. 2. Grzenia J., 2006, *Komunikacja językowa w Internecie*, Warszawa. 3. Kłosińska K., 2013, *Co w mowie piszczy?*, Poznań. 4. Kłosińska K., 2012, *Etyczny i pragmatyczny. Polskie dyskursy polityczne po 1989 roku*, Warszawa. 5. Markowski A., 1992, *Polszczyzna końca XX wieku*, Warszawa. 6. Malinowski M., 2019, *Język niegiętki. Szkice o polszczyźnie po dwóch dekadach XXI w*., t. I i II, Katowice. 7. *O zagrożeniach i bogactwie polszczyzny*, 1996, red. J. Miodek, Wrocław. 8. Ożóg K., 2001, *Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku. Wybrane zagadnienia*, Rzeszów. 9. *Polszczyzna 2000. Orędzie o stanie języka na przełomie tysiącleci*, 1999, red. W. Pisarek, Kraków. 10. Przybylska R., 2021, *Przyimki i polityka*, [w:] *Język polski – między tradycją a współczesnością*. *Księga jubileuszowa z okazji stulecia Towarzystwa Miłośników Języka Polskiego*, 2021, red. E. Horyń, E. Młynarczyk, P. Żmigrodzki, Kraków, s. 162-169. 11. *Retoryka codzienności. Zwyczaje językowe współczesnych Polaków,* red. M. Marcjanik, Warszawa 2006. 12. Witalisz A., 2016, *Przewodnik po anglicyzmach w języku polskim*, Kraków. 13. Żuchowska-Skiba D., 2020, *Wpływ języka na poczucie wykluczenia osób z niepełnosprawnościami*, „Socjolingwistyka” XXXIV, s. 77-90.   Słowniki, m.in.:  *Inny słownik języka polskiego*, 2014, red. M. Bańko, t. 1-2, Warszawa.  *Praktyczny słownik współczesnej polszczyzny*, 1994-2005, red. H. Zgółka, t. 1-50, Poznań.  *Słownik języka polskiego PWN*, <https://sjp.pwn.pl/>  *Słownik współczesnego języka polskiego*, 1999, red. B. Dunaj, t. 1-2, Warszawa.  *Wielki słownik języka polskiego,* red. P. Żmigrodzki, <https://wsjp.pl/> . |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi | Wykład | 4 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | 6 |
| liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | 20 |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | 20 |
| Ogółem bilans czasu pracy | | 50 |
| Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika | | 2 |